

## Das Blog der Meisterhaften Tierportraits (2)

Herzlich Willkommen zum Blog über meine Tierportraits, Teil 2 ab dem 06.10.2011. Ich möchte hier in lockerer Reihenfolge über die Fortschritte an verschiedenen Projekten berichten - das geht natürlich nur, wenn sie nicht geheim sind, also werde ich keine Namen nennen und alles anonymisieren. Klickt auf einen der Artikel, dann öffnet sich das Fenster neu mit der Möglichkeit zur Interaktion. Ich freue mich auf Eure Kommentare! Um zur Seite der Meisterhaften Tierportraits zurückzukehren, bitte das Fenster schließen, oder unter "Links" den entsprechenden Verweis anklicken!

### [Projekt Don und Giggels \\*Update2](#)

Mittwoch, 5. Juni 2013 02:00

An dem letzten Status wurden noch einige Kleinigkeiten geändert. Auf Wunsch von Miriam sollte insbesondere der nette Ringelschwanz ganzflächig gezeichnet werden, weil er in fast 100% aller Fälle ohne Loch in der Mitte getragen wird.

Hier ist also das Endresultat, das heute an Miriam übergeben wurde:



"Das Original ist noch viel schöner als die Fotos," meinte sie.

Details kommen natürlich in dem viel größeren Format auch viel besser zur Geltung.

Ich freue mich immer wieder, wenn ich meine Kunden glücklich machen kann ;-)

### [Projekt Don und Giggels \\*Update1](#)

Donnerstag, 30. Mai 2013 02:00

Das Projekt zieht sich ein wenig hin, weil ich nach dem mehr oder weniger erfolgreichen Verladetraining mit meinen Pferden und der Turniervorbereitung so spät mit Rückenschmerzen nach Hause komme, dass ich mich höchstens zu 30 Minuten zeichnen

auffaffen kann.

Nichtsdestotrotz gibt es schon ein "fast-fertig-Foto":



Miriam hat das Portrait schon mal gut gefallen, aber der Ringelschwanz von Giggels muss noch korrigiert werden, denn der hat in Wirklichkeit kein "Loch" sondern ist vollflächig geringelt, wovon ich mich in Natura nochmal überzeugen konnte ;-)

Bei Don finde ich die Mähne besonders gelungen. Ich finde es immer schön, wenn da auch noch braune Haare mit drin sind, die von den Seiten hoch wachsen - Esquibo hat das auch.

Aber auch ihn werde ich noch ein wenig überarbeiten.

Sobald das Portrait ganz fertig ist folgt ein neues Bild!

### **Projekt Don und Giggels**

Montag, 29. April 2013 02:00

Wegen des schönen Frühlingwetters hatte ich Mitte April fast täglich meinen Fotoapparat im Auto. Es blühte ringsum einfach zu prächtig, um daran vorbei zu gehen.

Während ich mit der Kamera über den Hof am Stall lief, kam Miriam mit ihrem Don des Weges. Er stand so schön in der Sonne, dass ich einfach mal ein paar Fotos gemacht habe - natürlich nicht ohne Hintergedanken ;-)

Das hier ist das schönste davon:



Die Fotos habe ich dann bei Miriam auf die Facebook-Seite gestellt und sie gefielen ihr so gut, dass sie auf die Idee kam, ihren Don zusammen mit der hübschen Appenzeller-Hündin Giggels zeichnen zu lassen.

Bei der nächsten Gelegenheit habe ich dann Fotos von Giggels gemacht. Es waren mehrere schöne dabei, zum Beispiel dieses hier:



Man muß aber oft von dem Foto, das einem vielleicht als einzelnes Bild am besten gefällt, als Vorlage für das Portrait Abstand nehmen, weil es im Arrangement mit dem zweiten Tier nicht gut zu verwenden ist. Also wurde ein ganz anderes genommen.

EDIT: Miriam und ich haben da wohl aneinander vorbei geredet. Da es ein Querformat werden soll, hat der Familienrat schließlich dieses Arrangement ausgewählt:



Jetzt müssen wir uns noch einigen, welche Untergrundfarbe es sein soll und dann geht's los!!

**[Neues Produkt: der Portraitstein!](#)**

Dienstag, 9. April 2013 02:00

Ab sofort ist ein neues Produkt bei mir zu erwerben: der Portraitstein !

Bilder und Daten werden nach Wunschgestaltung bei 800°C auf Westerwälder Feinkeramik gebrannt und können problemlos in jedem Innen- und Außenbereich verwendet werden.



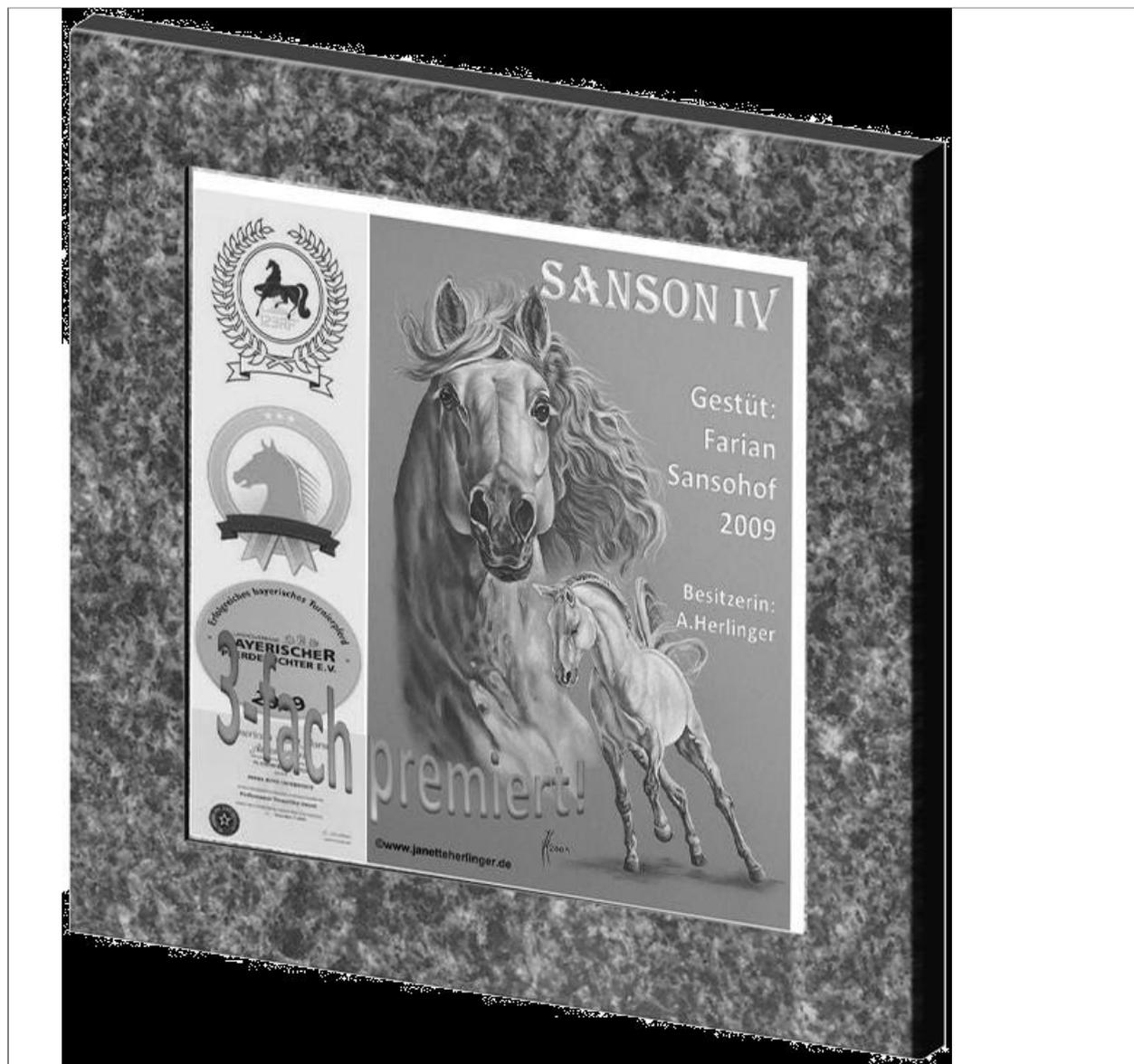
Das Brennen garantiert eine Materialbeständigkeit des Portraitsteins nach EN 14411 Gruppe Ib sowie 100% Farbestabilität für die Ewigkeit, Qualität 100% Made in Germany.

Als Motiv für einen Portraitstein können Sie ihr eigenes von mir gezeichnete Tierportrait verwenden, oder wählen Sie ein beliebiges Portrait aus meiner Galerie.



*Portraitstein in Granitstütze, stehend oder liegend verwendbar*

Es ist jede beliebige Kombination aus Zeichnung, Text, Symbolen, ja sogar inklusive QR-Symbol zur Verlinkung ins Internet möglich.



Natürlich können auch alle anderen Fotos genutzt, zum Beispiel als Sieger- und Ehrenfoto von Ihrem preisgekrönten Hund oder Ihrer Katze, oder vom Siegerpferd im Turniersport bzw. dekorierten Zuchthengsten.



Informieren Sie sich hierzu auf meiner Homepage:

<http://home.arcor.de/janette.herlinger/portraitstein.htm>

### **Projekt Joy**

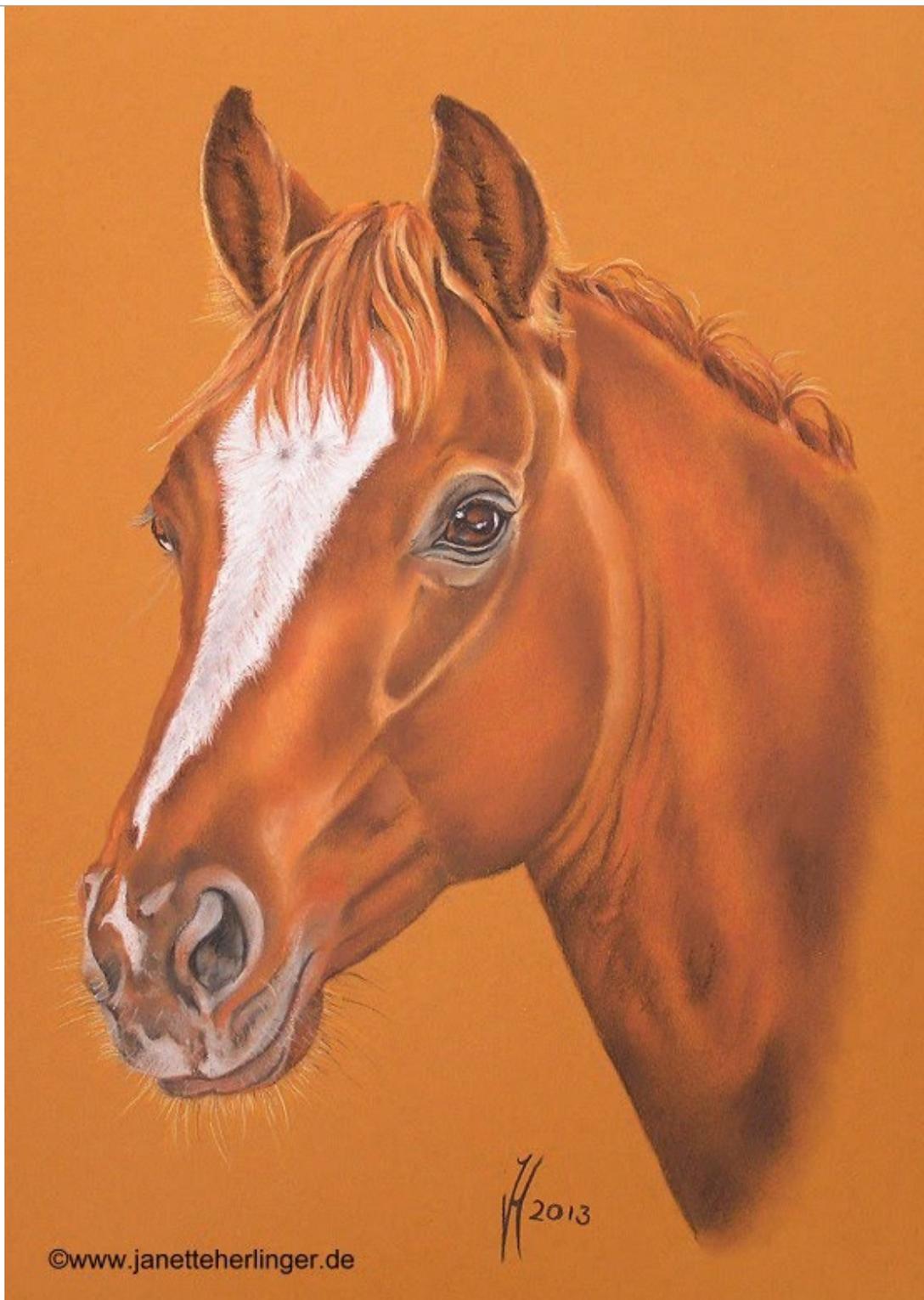
Mittwoch, 3. April 2013 02:00

Nach langer Zeit ist endlich mal wieder ein Pferdeportrait zu zeichnen!  
Ich freue mich, das Pony Joy verewigen zu dürfen:



Leider steht das Pony nicht in der Sonne, so dass es schwer sein wird, hier Details zu erkennen, vor allem, was die Schattierung angeht. Ein zweites Foto zeigte eines der Augen in der Sonne. Daraus war zu entnehmen, dass das Fell leuchtend rot-orange ist. Ich wählte also einen entsprechenden Karton.

Das Portrait ist nun so gut wie fertig.



Bei Fuchsfarbenen Pferden/Ponys ist so ein orange-brauner Fotokarton sehr hilfreich. Das Original leuchtet nicht ganz so stark orange wie das auf dem Foto jetzt wirkt.

### **Projekt Paula \*Update1**

Sonntag, 24. Februar 2013 01:00

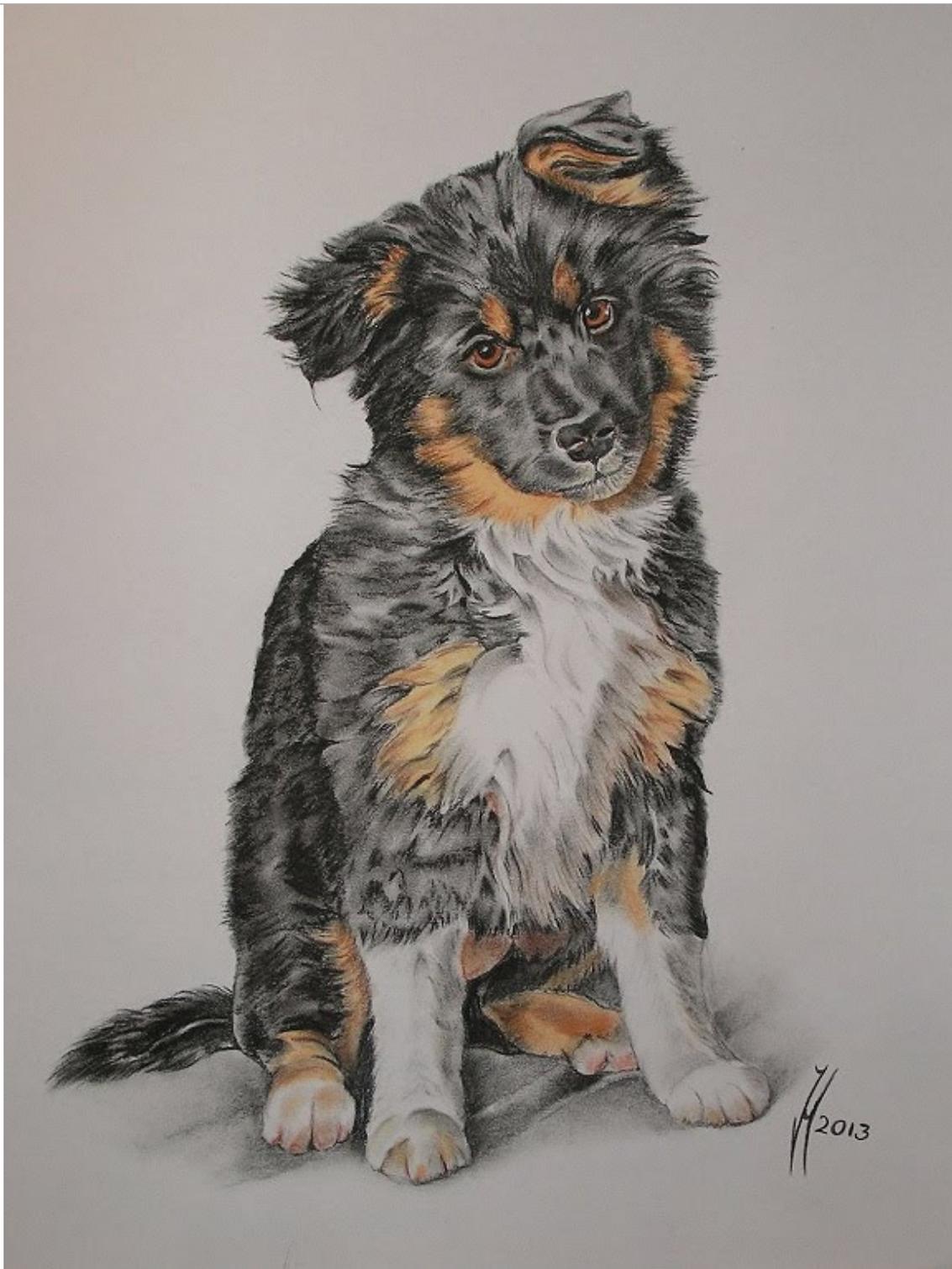
Die süße Paula sollte ja zunächst mal dem Geburtstagskind, Desiree Kemp, übergeben werden, bevor ich das Portrait anderen Leuten zeige. Als erstes hier noch einmal das Original-Foto, das ich an einem der wenigen sonnigen Tage im Stall geschossen habe:



-->

Da das Portrait heute überreicht und auch gleich gewürdigt wurde, kann ich nun hier auch das Resultat zeigen.

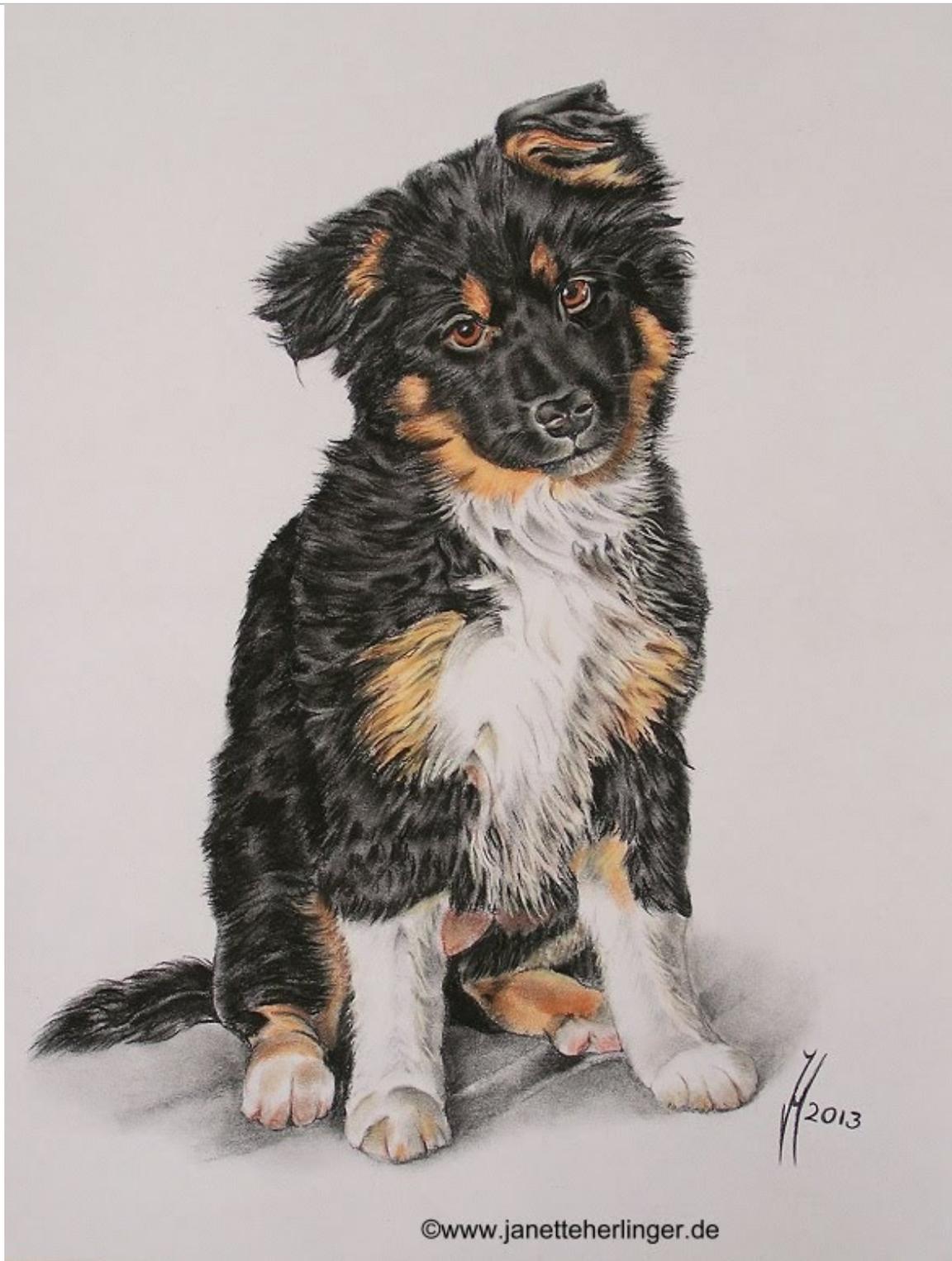
Im ersten Schritt habe ich nach der Vorzeichnung eine leichte Eintönung vorgenommen, um eine Struktur ins Fell zu bekommen:



Natürlich ist das so noch viel zu grau, immerhin ist die Süße ja wirklich richtig schwarz.

Also wurde im zweiten Schritt nun das Fell nachgetönt und die Strukturen noch verfeinert.

Hier das Endergebnis:



Desiree hat das Portrait sehr gut gefallen. Es reiht sich ein in die Galerie der Zeichnungen, die bereits von allen bisherigen Pferden und Hunden gezeichnet wurden.

### [Projekt Lenox \\*Update2](#)

Samstag, 23. Februar 2013 01:00

Heute kann ich nun das Endresultat des Projektes präsentieren, noch einmal im Vergleich vom Foto:



-->

... zum Portrait:



Das Fell wurde etwas dunkler eingetönt, die Augen noch mit der grauen Maske versehen, der Schatten am Bauch "farbiger" gestaltet und die Schriftzüge angebracht.

So geht es jetzt an seine Besitzerin und wird ihr eine schöne Erinnerung an einen treuen Freund sein!

### **[Projekt Lenox \\*Update1](#)**

Mittwoch, 13. Februar 2013 01:00

Das Portrait liegt in den letzten Zügen. Nach einer ersten Korrektur (Augen) und der Fertigstellung des Ganz-Körper-Portraits wurde schon einmal der Schriftzug mit Bleistift vorgemalt.

Jetzt warte ich auf das i.O. von der Auftraggeberin und werde dann noch den letzten

Schliff geben. Evtl. muss der Hund noch ein wenig dunkler schattiert werden. Auf dem Originalfoto saß er voll im Sonnenlicht und dadurch war das Fell sehr aufgehellt wiedergeben.

--> Original und Portrait



Fast-Fertig-Foto:



Die Bodenschattierung unter dem ganzen Hund wird auch noch etwas ausgestaltet werden.

Wie gefällt es Euch?

### **Projekt Paula**

Dienstag, 12. Februar 2013 01:00

Ein weiterer Auftrag kam im Februar von unseren Stallbesitzern. Desiree Kemp hatte sich den lang gehegten Wunsch nach einem neuen Hund erfüllt und die kleine Paula, eine Mischung aus Labrador und Australian Shepherd, zu sich nach Sudberg genommen. Zu ihrem Geburtstag Ende Februar soll nun die Galerie aus bisherigen Hunden und Pferden

um ein Portrait von Paula vervollständigt werden.

-->

An einem endlich mal trockenen und sonnigen Samstag-Nachmittag machte ich die Fotos von Paula und wir einigten uns auf ein besonders typisches von ihr als Vorlage:



Und im Gegensatz zu den bisher stets in schwarz-weiß gehaltenen Zeichnungen soll es diesmal etwas farbiges werden...

### **Projekt Rusty**

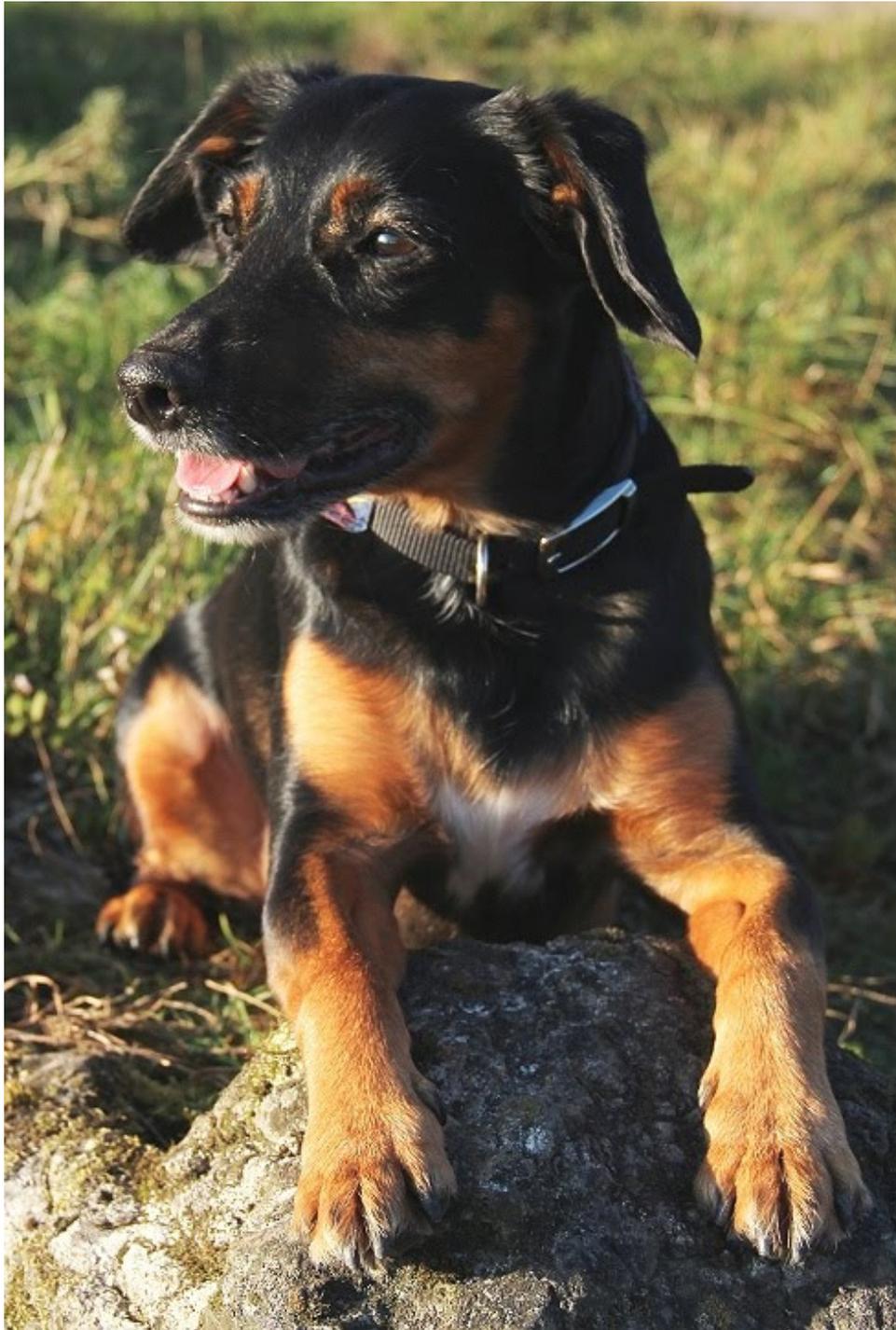
Mittwoch, 6. Februar 2013 01:00

Facebook sei Dank, kann ich meine Bilder jetzt vielen Leuten zugänglich machen, die sonst vielleicht nicht auf meiner Homepage schauen, aber durchaus den Wunsch haben, auch ihr Tier zeichnen zu lassen.

So kam noch im Januar auch der Kontakt zur Besitzerin von Rusty zustande, einem sehr

süßen Mischling,

-->



Es war zunächst angedacht, das Portrait auf einem lila Fotokarton zu zeichnen, da die Wände bei der Kundin in einem lila-Ton gestrichen sind, jedoch fand sich kein Fotokarton, der genau dazu paßte und wenn die Farbe nur ein wenig abweicht, beißt es sich wohl doch zu stark. So haben wir uns auf einen neutral grauen Fotokarton geeignet, was dann auch für später, wenn die Wandfarbe vielleicht einmal nicht mehr lila ist, zu allen anderen möglichen Farben passen wird.

### **[Projekt Bali \\*Update2](#)**

Sonntag, 3. Februar 2013 01:00

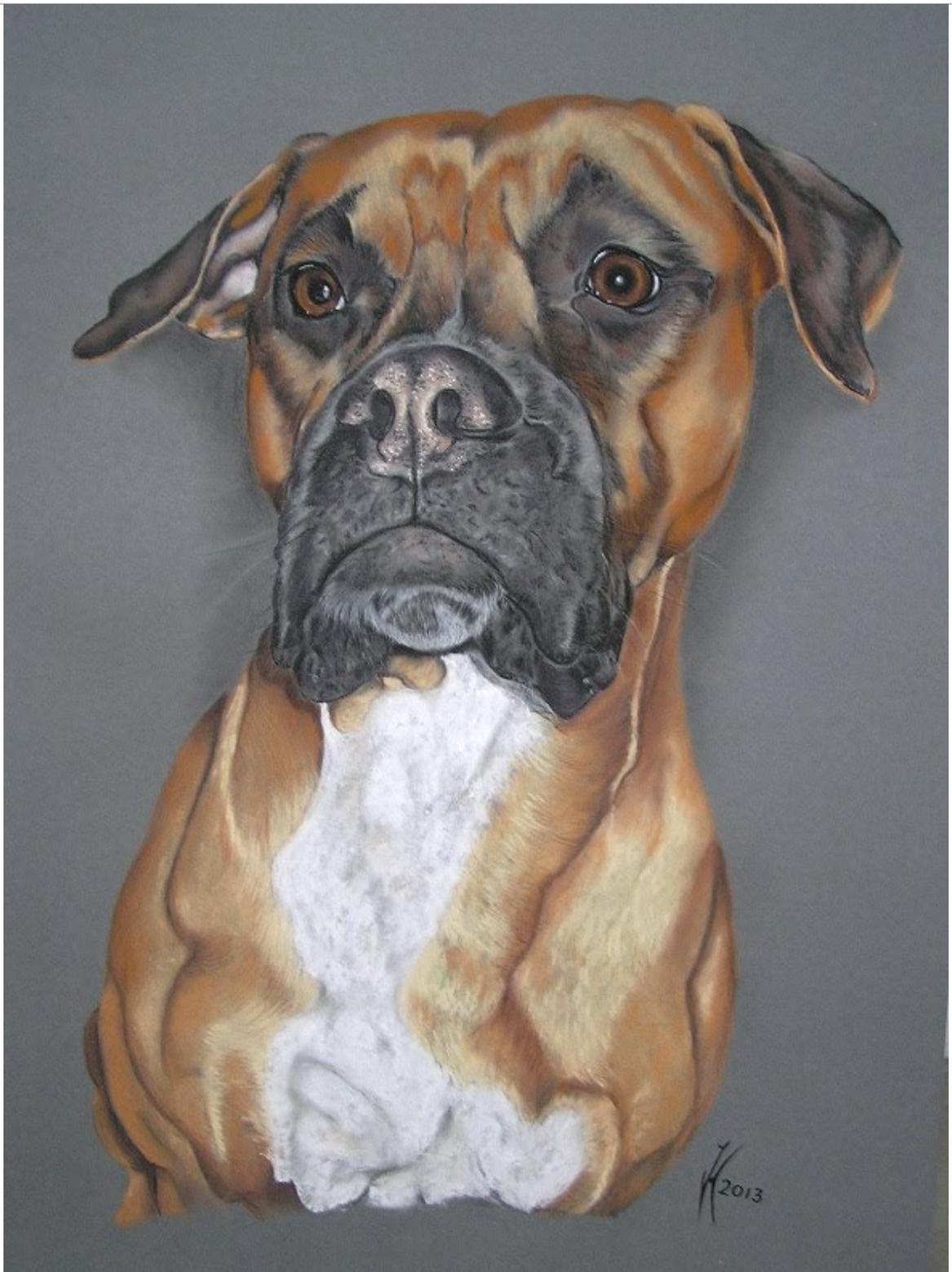
Im Januar wurde noch ein zweites Projekt fertiggestellt und ging inzwischen per Post auf den Weg, der Boxer Bali.

Hier noch einmal das Original:



-->

... und das Endergebnis:

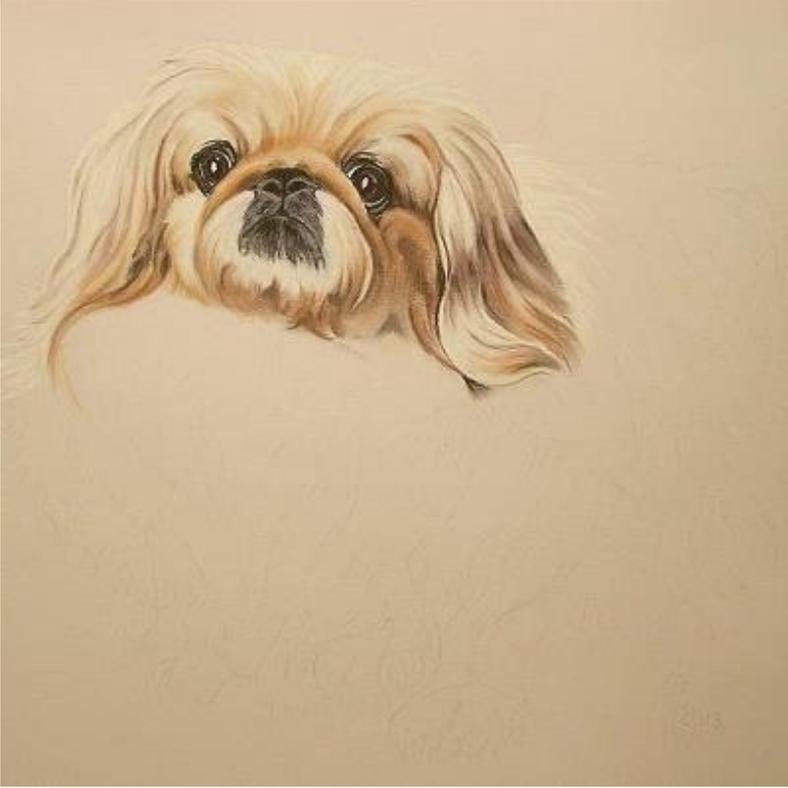


Die Kundin war sehr zufrieden - ich bin gespannt, was der Beschenkte dazu sagen wird...

### **[Projekt Sina \\*Update1](#)**

Samstag, 2. Februar 2013 01:00

Ich habe dann doch schneller als ich erst dachte schon mal den Kopf ein wenig ausgemalt und das der Kundin einen Tag nach dem Todestag der Hündin zugeleitet:



--&gt;

Eine Woche später folgte dann schon das "Fast-Fertig-Foto" zur Überprüfung von erforderlichen Änderungen. Um tatsächlich ein perfektes Ergebnis zu bekommen, mit dem die Kundin auch wirklich zufrieden war, musste doch noch einiges korrigiert werden.

Anfang Februar war es aber dann soweit:



Die Kundin wünschte noch das Geburts- und Todesdatum zusammen mit dem Namenszug auf dem Bild, ein Wunsch, den ich gerne erfüllt habe.

Ich freue mich, dass das Portrait nun als schöne Erinnerung an einen sehr geliebten Hund dienen wird.

### **Projekt Lenox**

Dienstag, 22. Januar 2013 01:00

Zeichnungen werden immer gerne auch als Erinnerung an bereits verstorbene Tiere gewünscht. Auch das hier ist wieder so ein Fall. Die Kundin wünschte aus ihren Fotos eine Kollage Kopf und ganz, so wie ich das bereits für mehrere Tiere gemacht habe (Hunde und Pferde) und die in meiner Galerie als Beispiel zu finden sind.

Aus den beiden mir zur Verfügung gestellten Fotos habe ich das am PC entsprechend arrangiert:



Die Kundin wünschte außerdem, dass auch der Name sowie das Geburts- und Todesdatum dazu geschrieben werden. Das denke ich mir rechts neben dem Kopfportrait.

Eine doppelte Zeichnung bedeutet immer auch einen erhöhten Aufwand, einmal für das Arrangement, aber dann eben auch für die Zeichnung. Da parallel noch zwei weitere

Aufträge in Arbeit sind, muss dieses Projekt erst mal ein wenig warten.

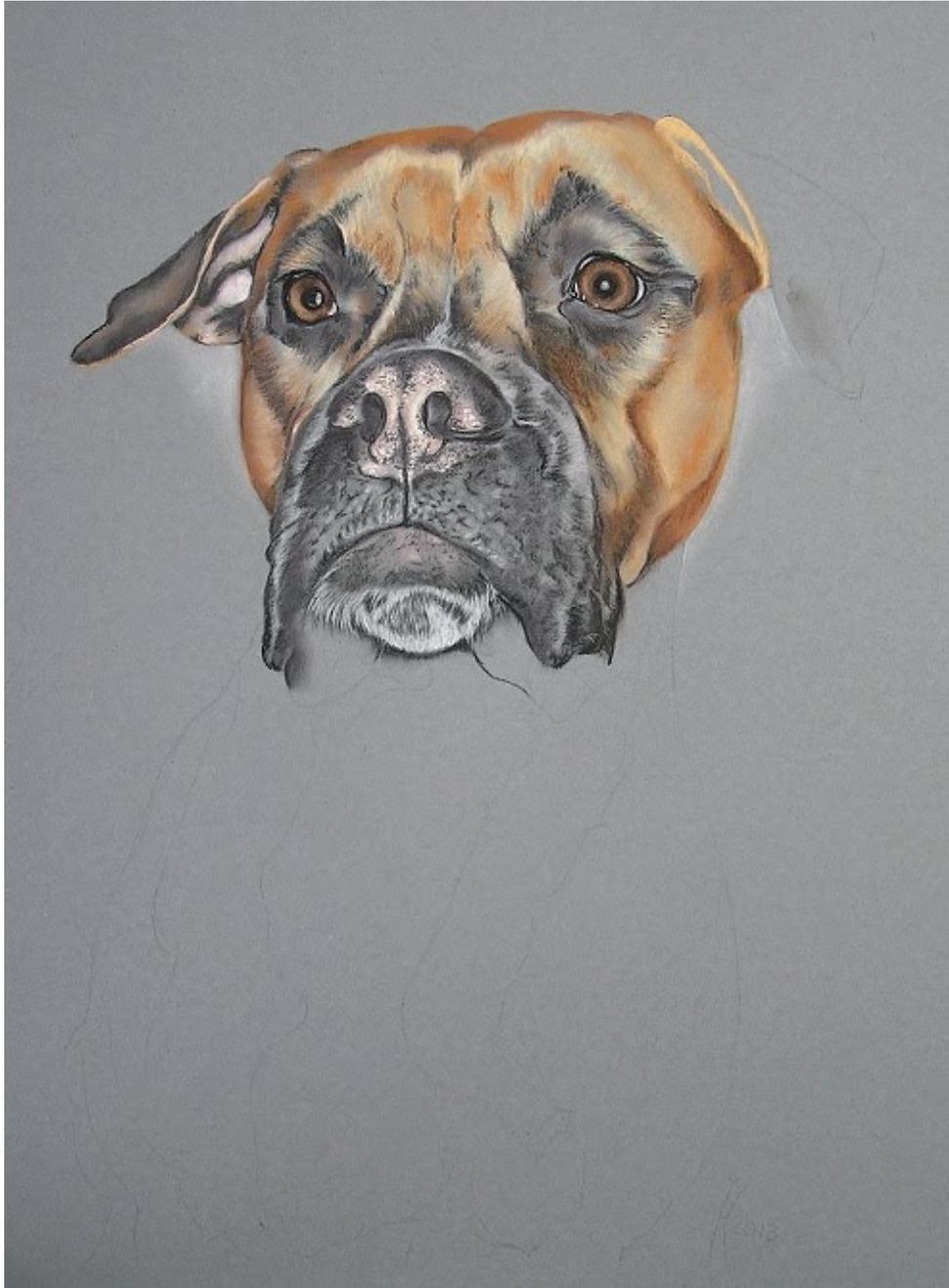
Die Vorzeichnung soll aber kurzfristig erfolgen, damit ich die Staffelei mal wieder in das andere Zimmer räumen kann - im Wohnzimmer stört sie doch gewaltig!

### **Projekt Bali \*Update1**

Montag, 21. Januar 2013 01:00

Die Kundin war einverstanden, dass ich in meinem Blog und bei Facebook schon mal das erste Zwischenergebnis poste, auch wenn es ein Geschenk sein soll.

Hier also ein erster Eindruck:



Der Kundin hat es schon mal gut gefallen. Also weiter im Text...

### **Projekt Bali**

Montag, 14. Januar 2013 01:00

Im Januar kam tatsächlich schon der zweite Auftrag über Facebook herein. Diesen konnte ich aber erst jetzt online stellen, da es ein Geburtstagsgeschenk mit Termin Mitte Februar werden sollte.

Es handelt sich um diesen hübschen Boxer namens Bali:



Das Foto erscheint ein wenig verzerrt, vermutlich ist ein starker Weitwinkel benutzt worden.

Die Kundin wünschte einen grauen Untergrund, was bei einem braunen Hund einen sehr schönen Kontrast darstellt. Um das Portrait tatsächlich zum gewünschten Termin fertig zu haben (immerhin muss man ja auch immer noch ein paar Tage für den Versand mit einplanen), habe ich parallel zum Projekt Sina mit diesem Auftrag begonnen.

### **Projekt Sina**

Montag, 14. Januar 2013 01:00

Noch im alten Jahr erhielt ich aus Berlin den ersten Auftrag über Facebook. Das ist insofern sehr praktisch, als dass man dort im Chat bereits die wichtigsten Abstimmungen vornehmen kann. Die Kunden können sich wiederum über meine Seite dort über meine Arbeit erkundigen, zumal ich auch einige Beispielfotos hochgeladen habe. Die Seite findet sich unter dem folgenden Link:

[https://www.facebook.com/janette.herlinger?ref=tn\\_tnmn](https://www.facebook.com/janette.herlinger?ref=tn_tnmn)

Die Kundin trauert ihrer verstorbenen Pekinesen-Hündin Sina sehr nach und wollte

unbedingt eine Zeichnung von ihr. Ein Fotograf hatte dieses schöne Foto von ihr gemacht:



Leider war das Foto nicht mehr in einer höheren Auflösung verfügbar, so dass ich mir mit anderen Fotos von der Hündin für die Details behelfen muß. -->

Im Januar ging es nach der Weihnachtspause dann los.

Wegen zunehmender Rückenschmerzen, die auch von meiner ungesunden Haltung beim Zeichnen herrühren, war ich gezwungen, eine andere Malposition zu finden. Jetzt steht die Staffelei im Wohnzimmer (sehr kleidsam ;-). Vorzeichnen geht so noch ganz gut, aber für das Ausmalen werde ich wohl doch wieder auf die auf den Knien liegende Position zurückgreifen müssen, denn bei senkrechtem Malgrund rieselt die Pastellkreide beim Auftragen herunter - nicht sehr zweckmäßig...

Da ich im Moment an 3 Aufträgen parallel arbeite, wird es mit einem Vorschaubild, auf dem man etwas erkennen kann, noch etwas dauern...

### **Projekt Ben**

Montag, 31. Dezember 2012 01:00

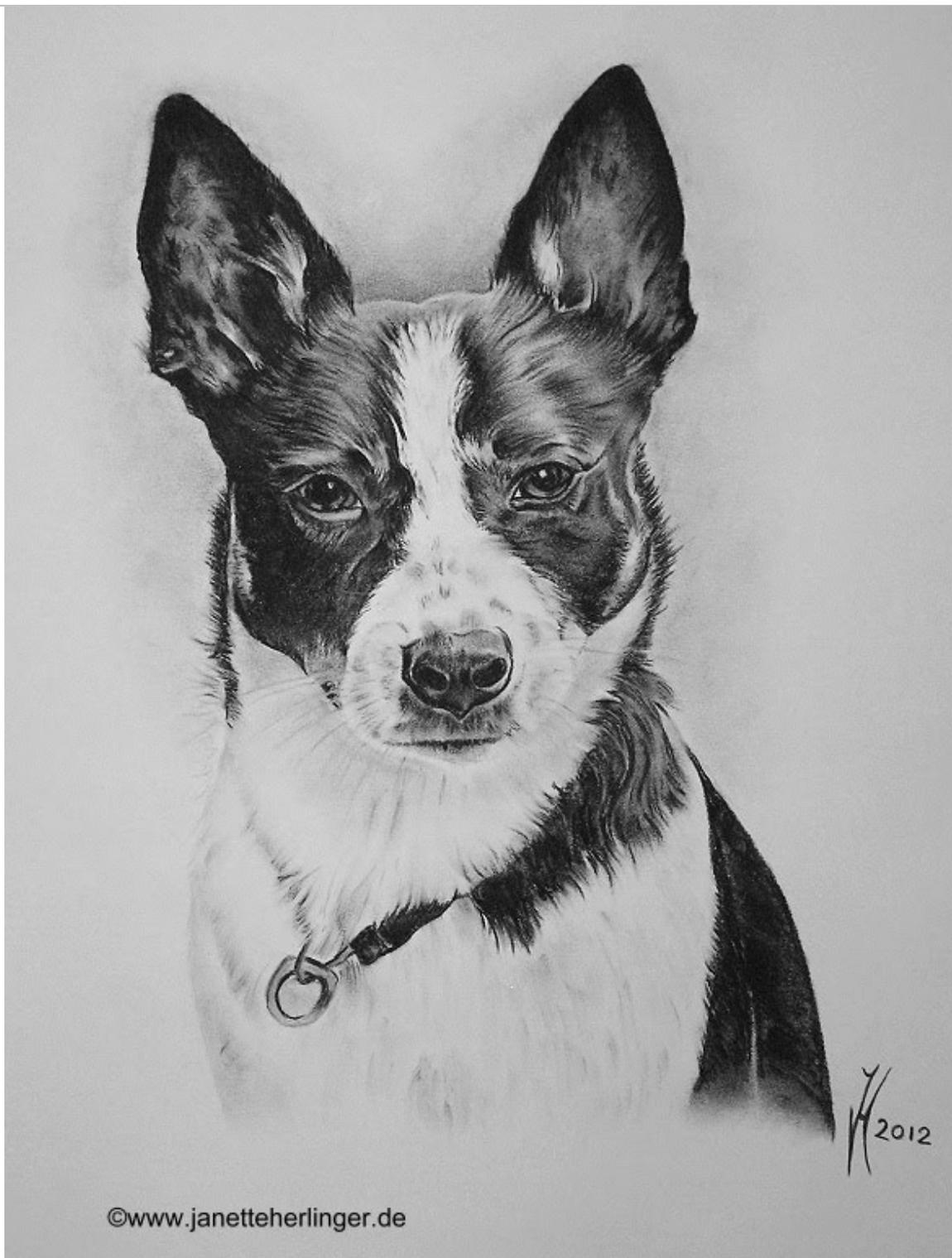
Noch ein letztes Projekt stand dann für 2012 auf dem Programm, der neue Hund einer Familie, die schon alle anderen Tiere (Pferde und Hunde) bei mir hat zeichnen lassen.

Dieser süße Kerl, ein Mischling aus Jack Russel und Australian Cattle Dog, sollte es sein:



Da dies nun eher ein quadratisches als ein Rechteckformat war, habe ich mir noch ein wenig unten dazu gedacht.

Hier ist das Ergebnis:



### **Projekt Bommel & Balou**

Mittwoch, 26. Dezember 2012 01:00

Ein Kollege hatte in meinem Büro das Foto der Zeichnung von den drei nebeneinander liegenden Hunden gesehen und war davon sehr begeistert. Da der Familien-Dackel schon sehr alt und auch kränklich ist, kam er auf die Idee, ihn und seinen Kumpel, einen weißen Bologneser, zu Weihnachten zeichnen zu lassen.

Er hatte im Büro gleich zwei nette Fotos von den Hunden, die er mir zur Verfügung stellen konnte:



Auch hier mußte ich bis nach Weihnachten warten, um das Projekt aufzuzeigen.

Hier ist aber nun heute das Ergebnis:



Der Karton ist natürlich eigentlich überall gleichmäßig braun getönt. Ich mußte die Fotos aber am Abend bei Lampenlicht machen und die Lichtquelle stand links vom Portrait, daher ist es dort heller als rechts.

Bin gespannt, was der Kollege über die Reaktion seiner Frau berichten wird, die das Portrait zu Weihnachten geschenkt bekommen hat...

### **Projekt Willi**

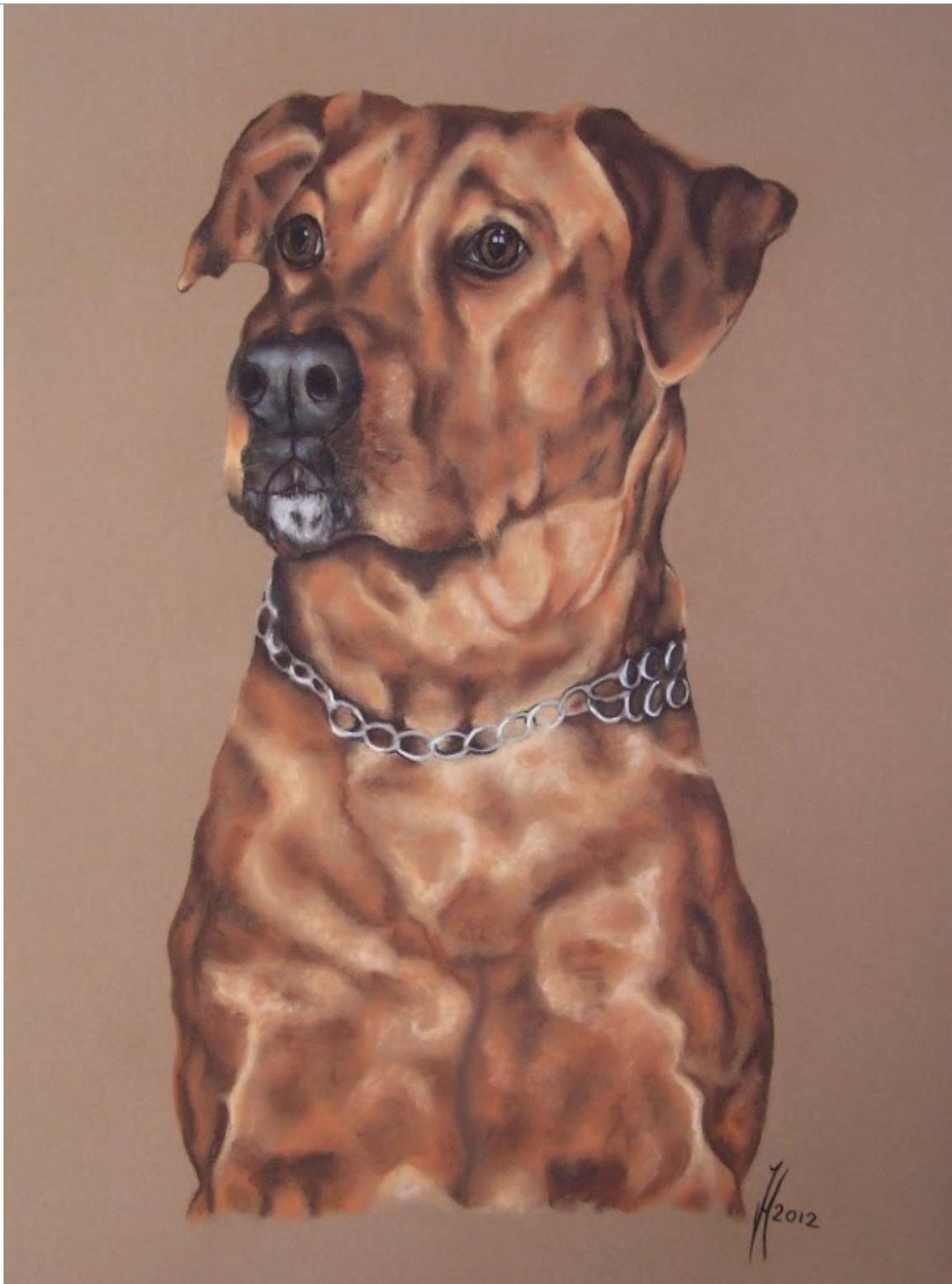
Dienstag, 25. Dezember 2012 01:00

Ein Projekt, das noch so gerade eben in die Weihnachtsaufträge hineingerutscht ist, ist die Zeichnung von Willi, einem bereits verstorbenen Hund. Das Portrait soll seinem Besitzer zum Fest eine Freude machen.



Das Foto ist ein Ausschnitt aus einem Ganzkörper-Foto und gab es auch nur in gedruckter Form, so dass die Auflösung schon recht grobkörnig ist, wenn man es vergrößert.

Da das Portrait eine Überraschung werden sollte, konnte ich das Ergebnis erst nach dem Fest veröffentlichen. Doch nun ist es wohl an der Zeit:



Ich hoffe, der Besitzer, der sehr an seinem verstorbenen Hund gehangen haben soll, hat sich über das Geschenk gefreut :-)

**[Projekt Pedo \\*Update2x](#)**

Sonntag, 2. Dezember 2012 01:00

Oh Mann, dieser Auftrag ist schon sehr knifflig. So süß der Hund auch ist, die vielen Flecken sind eine Herausforderung!



Nun ist das Portrait fast fertig: -->



Jetzt fehlen noch ein paar weiße Haare am Kopf (denn ganz nackt ist so ein Hund auch nicht ;-)) und dann dürfte es fertig sein.

EDIT: Hier seht Ihr nun die Endversion, wie sie an die Kundin gegangen ist.

### **Projekt Pedo \*Update1**

Sonntag, 25. November 2012 01:00

So gut mir der mexikanische Nackthund auf dem Foto ja gefällt ...



... die vielen unregelmäßigen rosa Flecken sind schon eine große Herausforderung!

-->

Da ist jedes andere, einfarbige Tier leichter zu zeichnen! Meine Güte ist das knifflig...



... weiter bin ich noch nicht gekommen, weil diese Flecken mich so aufhalten. Gleich geht es weiter...!

### **Projekt Pedo**

Donnerstag, 22. November 2012 01:00

Als nächstes wird ein sehr interessanter Mexikanischer Nackthund zum Objekt meiner Zeichenkunst. Hier das wirklich nette Originalfoto:



Auf dieses Portrait freue ich mich besonders, weil es so ein seltener Hund ist. Jedenfalls kann man hier auch mal ein bißchen Rosa verwenden ;-)

Bald mehr dazu!

EDIT: Habe inzwischen mit der Zeichnung angefangen. Puh, diese rosa Flecken machen mich wahnsinnig! Müssen die so furchtbar unregelmäßig und unverkennbar sein? Bin gespannt, ob ich es halbwegs hinbekomme!

### **Projekt Lucky \*Update1**

Sonntag, 18. November 2012 01:00

Das Portrait der hübschen Glückskatze "Lucky" ist nun fertiggestellt. Ich stelle hier noch einmal Original und Ergebnis gegenüber.



Mir persönlich gefällt vor allem die Hintergrundzeichnung, die Decke auf der sie liegt, besonders gut - einfach ein nettes Detail...

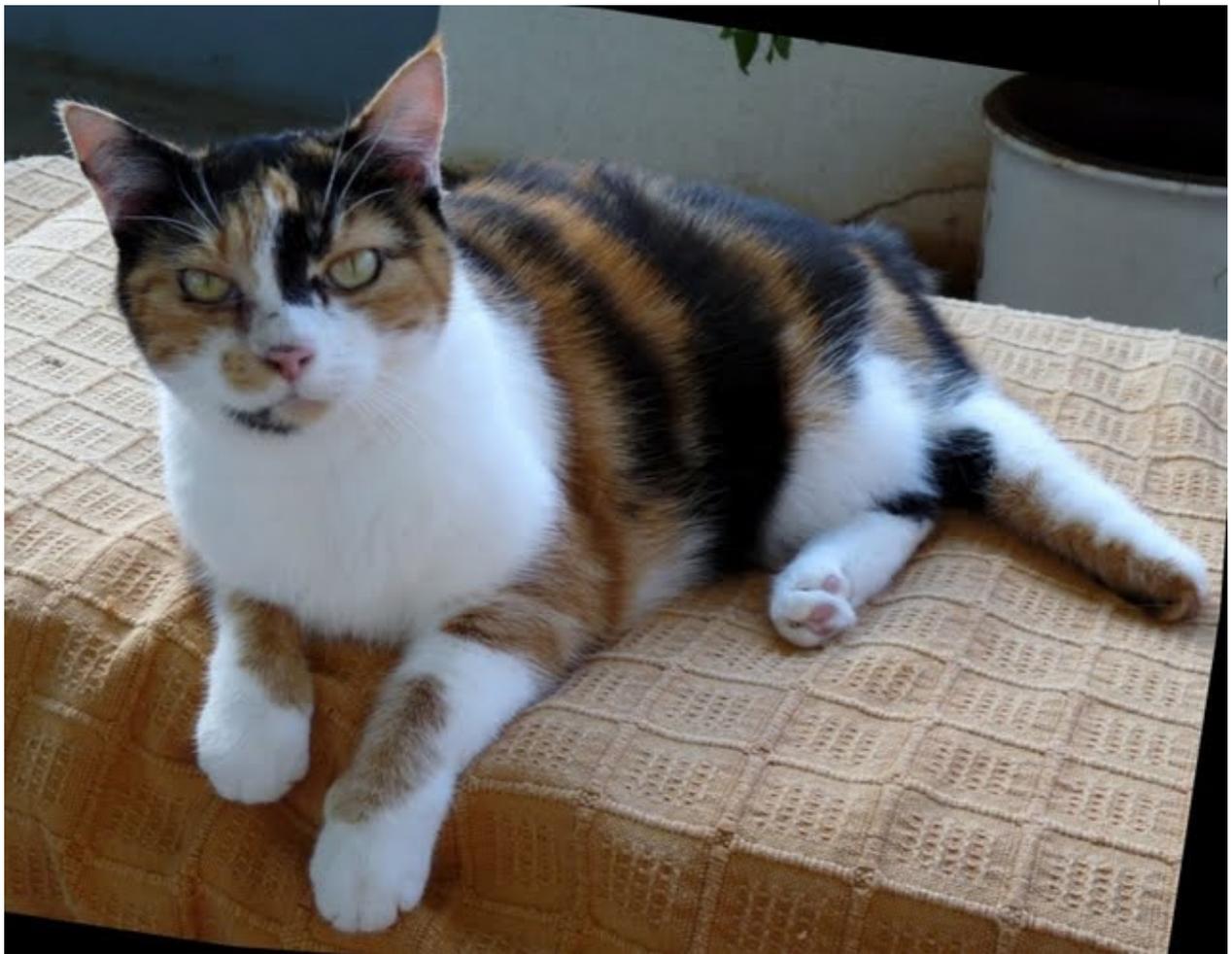
Wichtig ist vielleicht zu bemerken, dass das recht kleine Foto, das man hier hochladen kann, viele Details verschluckt, so auch die vielen kleinen/dünnen weißen Haare, die in die schwarzen Streifen hinein ragen. Außerdem muß man immer die Lichtwirkung berücksichtigen. Hier fällt das Licht von oben/hinten auf den Rücken und macht aus tiefschwarzen Haaren reflektierende grau-weiße. Der Blick des Künstlers sieht da schon mal mehr Details als der Kunde selbst ;-)

### **Projekt Lucky**

Freitag, 9. November 2012 01:00

Endlich darf ich mal wieder eine Katze zeichnen - und dann noch so eine Besondere!

Fällt Euch auf, was an ihr so speziell ist?



Hier ist ein allererster Eindruck vom Beginn der Zeichnung. Wie immer fange ich links oben mit der Zeichnung an, hier also an den Ohren, dem Kopf, hinunter zu den Vorderpfoten. Dann geht es weiter nach rechts. Gleich werde ich weiter daran arbeiten...



Das Braun wird später noch dunkler gestaltet. Man kann lieber erst einmal etwas zu hell bleiben und es später dunkler machen - andersherum ist es schwierig!

Nächste Woche dazu mehr!

### [Projekt Cleo \\*Update2x](#)

Sonntag, 28. Oktober 2012 02:00

EDIT: Nachdem nun das endgültige Portrait fertig ist, soll hier noch einmal eine endgültige Gegenüberstellung von Original und Ergebnis präsentiert werden, daher habe ich das "Fast-Fertig-Foto" entfernt und durch das Endergebnis ersetzt.

Hier noch einmal die Vorlage...



... und das Endresultat:



Auf dem "Fast-Fertig-Foto" waren die Lichtreflexe noch etwas zu hell, wenn man das wirklich schwarze Fell zu Grunde legte, also habe ich daran noch etwas gearbeitet. Ich mußte dazu die erste Schicht Kohle mit Fixierspray fixieren und konnte dann die zweite Schicht Kohle aufbringen, ohne gleich alles wieder mit zu verwischen.

So ein schönes Geschenk kann also ein Gutschein sein, auch wenn er erst viel später als gedacht eingelöst wird. Wenn Ihr nicht wisst, welches Tier der Beschenkte zeichnen lassen möchte, oder wenn Ihr selbst keine Fotos von dem Tier habt, dann verschenkt doch einen Gutschein, der bereits vorab bei mir bezahlt ist! So kann sich der Beschenkte in Ruhe sein Lieblingsfoto heraussuchen und zahlt entweder gar nichts mehr oder die Differenz zwischen dem Gutschein und dem Endpreis.

### **[Projekt Cleo \\*Update1](#)**

Freitag, 19. Oktober 2012 02:00

Die Zeichnung von Cleo nimmt langsam Formen an. Nach dem Vorzeichnen habe ich mit den ersten Schattierungen am Kopf begonnen. Von da geht es, weil ich Rechtshänderin bin, immer von links nach rechts in die tiefergelegenen Regionen.

Hier noch mal das Original und ein erster Eindruck vom Portrait:





### **[Projekt Wölfe \\*Update3](#)**

Mittwoch, 10. Oktober 2012 02:00

Nach langem hin und her überlegen habe ich mich doch entschlossen, noch einen Hintergrund für mein Wolfspannporträt zu malen. Irgendwie schien es mir sonst nicht fertig zu sein.

Und so ist es nun geworden:



Zum Glück ist ein gemalter Hintergrund nicht so steif und statisch wie ein vom Computer eingefügter ;-)  
Ich finde, es sieht so doch ganz gut aus - was meint Ihr?

Oder hätte ich es doch besser lassen sollen.....?

### **Projekt Cleo**

Montag, 8. Oktober 2012 02:00

Vor vier Jahren hat eine Kundin ihrer Freundin einen Gutschein von mir für ein Portrait Ihrer Friesenstute geschenkt. Bis vor einer Woche habe ich davon nie mehr etwas gehört.

Nun aber ist die Lieblingshündin der Freundin gestorben und sie möchte sie gerne portraitiert haben. Wir haben uns gemeinsam für diese Vorlage entschieden:



Ich mußte das Foto etwas geraderücken. Nun geht es aber los, damit das Portrait noch fertig wird, bevor die Weihnachtsaufträge herein kommen.

### **[Projekt Wölfe \\*Update2](#)**

Montag, 24. September 2012 02:00

Bei Facebook habe ich schon das bisherige Endresultat meines Wolfsprojektes online gestellt. Hier ist es jetzt auch noch mal im Blog:



Ich ringe immer noch mit mir, ob es einen Hintergrund geben soll. Die Ratschläge reichen von "nein, so ist es perfekt" bis zum Eintönen des Hintergrundes am PC, wobei mir dieses Grau hier etwas zu dunkel ist:



Es soll wenn eher ein "aquarelliger" Hintergrund werden, nicht zu kräftig, sondern an manchen Stellen heller, an anderen dunkler, irgendwie wolkig. Ich befürchte nur, das lenkt dann zu sehr von dem Portrait ab. Leider kann man sowas nur schwer simulieren...

Ich mache dieser Tage jetzt noch mal Fotos mit der Spiegelreflex, damit ich zur Not wenigstens noch das jetzige Resultat als reproduzierbares Foto habe...

### [Projekt Wölfe \\*Update1](#)

Montag, 17. September 2012 02:00

So, meine Wölfe haben etwas mehr Farbe bekommen und die beiden Jungwölfe wurden auch schon begonnen. Es macht wirklich Spaß, wieder einmal mit Aquarell zu malen. Aber man muß sich sehr zusammenreißen und vorsichtig sein - Fehler kann man nicht mehr ausbügeln.

Seht, wie das Portrait inzwischen aussieht:



Ich ringe noch mit mir, ob ich den Hintergrund eintönen soll. Wenn, dann wohl nur ganz dezent...

### **Projekt Wölfe**

Donnerstag, 13. September 2012 02:00

Bei Facebook war ein wunderschönes Foto einer Wolfsfamilie gepostet worden. Sogleich hatte ich die Idee, daraus ein Aquarell zu machen. Es hätte auch genausogut eine Zeichnung sein können, aber mein Bauch sagte mir: das ist ein Aquarell, oder?



Nun habe ich die freie Zeit in der Erwartung neuer Aufträge genutzt und einfach damit angefangen. Das hier ist ein erstes Foto von der Entstehung.



### **Projekt Locke \*Update2**

Donnerstag, 13. September 2012 02:00

An einem Ölbild möchte man eigentlich nie aufhören zu arbeiten. Das Material bietet es an, immer wieder noch kleine Änderungen anzubringen.

Irgendwann muss man aber einen Schlußstrich ziehen, damit nach der erforderlichen Trockenzeit dann noch der Firniß aufgebracht werden kann.

Soweit ist es noch nicht, aber das hier ist das Endresultat:



### **Projekt Bobby**

Dienstag, 11. September 2012 02:00

Der Sommer lief besser als in den Vorjahren. Ich hatte kontinuierlich etwas zu tun.

Zuletzt erreichte mich der Auftrag, einen goldfarbenen Cockerspaniel zu zeichnen.

Die Vorlage war ein nicht ganz scharfes Foto, von dem ich dann nur den Kopfausschnitt genommen habe:



Daraus ist dann dieses Portrait entstanden, das heute an die Mutter der Auftraggeberin übergeben wurde:



### [Projekt Locke \\*Update1](#)

Montag, 20. August 2012 02:00

Inzwischen ist das Portrait von Locke schon so gut wie fertig - es sei denn, die Kundin wünscht noch gravierende Änderungen.

Ich habe den Sims, auf dem Locke sitzt, recht originalgetreu wiedergegeben. Den schon eingetönten ockerfarbenen Hintergrund habe ich zu den Ecken hin mit "goldocker" und "umbra natur bräunlich" dunkler werden lassen.

Man kann es auf dem Foto nicht wirklich erkennen, aber ich habe einige Ocker-Reflexe in das schwarze Fell eingearbeitet. So wirkt der Hund nicht ganz so kalt, eben so, als ob sich

das Ocker aus seiner Umgebung im Fell widerspiegelt.



Das ist jetzt so vielleicht noch nicht die perfekte Lösung. Man könnte sich aber vorstellen, das hinter dem Hund eine ockerfarbene Hauswand ist. Eventuell muß dort noch die Andeutung eines Schattens eingearbeitet werden. Die Klinker unter dem Sims können zu den Ecken und zum Fußende hin auch noch etwas abgedunkelt werden.

Der weiße Strich über dem rechten Auge ist noch zu deutlich, das werde ich noch abmildern. Vielleicht fehlen auch noch ein paar Barthaare.

Endresultat folgt.

### **Projekt Locke**

Dienstag, 14. August 2012 02:00

Im Frühjahr 2012 erreichte mich der Auftrag einer langjährigen Kundin über ein Ölbild

ihrer Hündin Locke, fertigzustellen bis Herbst 2012.

Es handelte sich um ein Portrait nach dieser Fotovorlage:



Es ist natürlich nicht ganz einfach, einen schwarzen Hund in Öl zu malen. Insbesondere könnte das ganze Bild sehr kühl geraten, daher begann ich mit einer ockerfarbenen Eintönung des Hintergrundes. Danach begann ich die schwarzen Stellen des Hundes zu malen und ließ die Lichter erst einmal weiß:



Dann habe ich die Lichter mit blau-weiß-grau ausgefüllt und wiederum mit schwarz detailliert. Nun sieht der Hund schon mal ein wenig "felliger" aus. Der Sims, auf dem Locke sitzt, wurde in grau-weiß-schwarz getupft:



Der Raum zwischen den Vorderbeinen muß natürlich noch ausgefüllt werden. Weitere Fortschrittsberichte folgen...

### **Projekt Stany**

Sonntag, 5. August 2012 02:00

Der zweite Auftrag nach meinem Urlaub kam von einer Reitbeteiligung aus meinem Reitstall. Nur deshalb habe ich mich auf ein Sonderformat eingelassen. An Fotos standen nur undeutliche Handyfotos zur Verfügung, eines davon war dann aber doch bedingt geeignet:



Ich bin stolz darauf, dass ich aus diesem Foto noch so ein nettes Portrait gestalten konnte:



©www.janetteherlinger.de

## Projekt Streuner

Mittwoch, 25. Juli 2012 02:00

Aus dem Urlaub zurück gekehrt erwartete mich einer der eher seltenen Katzenaufträge. Das Foto war draußen im Gebüsch aufgenommen, so dass man nicht alle Details genau erkennen konnte. Das linke Ohr war, wie man sieht, fast komplett verdeckt.



Es gelang mir aber, die äußere Linie nachzuvollziehen und das Innenleben aus meiner Erfahrung heraus auszugestalten. Am 24.7. konnte ich der Kundin das Endergebnis übergeben:



Ihr Freund bekam es dann einen Tag später geschenkt. Bei weiteren 4 Katzen, einem Pferd und einem Fohlen stehen vielleicht noch weitere Aufträge an...

### **Projekt Peppi**

Donnerstag, 31. Mai 2012 02:00

Eigentlich sollte das Portrait von Peppi zusammen mit dem von Heinrich, dem schwarzen Schäferhund, geliefert werden, aber wegen Terminproblemen wurde es dann doch gesondert versandt.

Das hier ist die Vorlage. Peppi saß direkt neben Heinrich - und ist genauso tief schwarz wie dieser. Also war es wieder ziemlich schwierig, Details herauszuarbeiten, zumal durch das Einscannen eine Vielzahl Bildinformationen verloren gegangen war.



Trotzdem denke ich, ist mir die Zeichnung gut gelungen:



**Projekt Schäferhund**

Dienstag, 29. Mai 2012 02:00

Das ist Heinrich, der schwarze Deutsche Schäferhund.



Daraus sollte zum Geburtstag seines Besitzers eine Kohlezeichnung im Format 50x70 cm entstehen. Leider ist dieser Hund wirklich sehr schwarz, so dass man kaum Details erkennen kann. Die matte Fotooberfläche tut ihr Übriges, um Detailschärfe zu verhindern...

Hier ist das Ergebnis meines Röntgenblicks ;-)



### **Projekt Sarah**

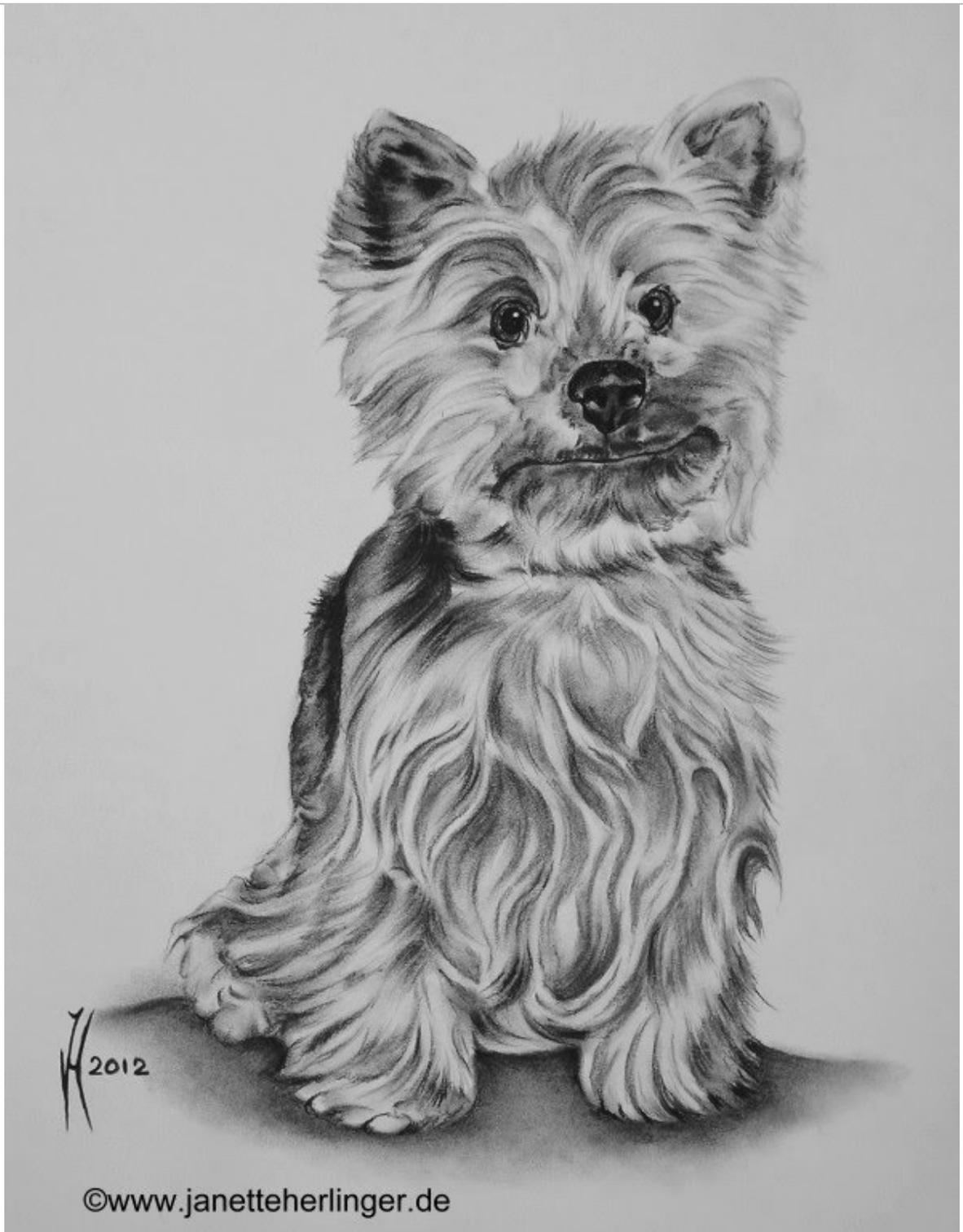
Dienstag, 10. April 2012 02:00

Wie angekündigt gehört ja zu der Perserkatze Indira auch noch ein Hündchen, nämlich Sarah.

Das hier war die nicht sehr gute, nicht sehr detailreiche, etwas unscharfe Fotovorlage:



Die Kundin wollte ja nur ein schwarz-weiß Portrait haben. Das hier ist das Ergebnis:



Die beiden Portraits gehen dann in den nächsten Tagen an die Kundin.

### **Projekt Henry und Matz**

Samstag, 31. März 2012 02:00

Zwei süße Hunde aus Velbert fanden ihren Weg zu mir über ihr Frauchen, die ein besonderes Geschenk zum Geburtstag ihres Mannes suchte. Es dauerte einige Zeit, bis wir uns für zwei Fotos entschieden hatten, die so arrangiert werden konnten, dass es aussah, als hätten sie tatsächlich so nebeneinander gelegen.

Das hier sind die beiden netten:



Ja, es ist nicht einfach, von den eigenen Tieren ein Bild herauszusuchen, dass sie in typischer Manier und mit einem typischen Blick zeigt. Fotos, die anderen gut gefallen, findet man selber irgendwie immer noch nicht perfekt.

Nun denn, diese beiden sollten es also werden - und das ist daraus entstanden:



©www.janetteherlinger.de

Frauchen war ganz begeistert - bin gespannt zu hören, was ihr Herrchen dazu gesagt hat...

## Projekt Indira Petit Charme

Dienstag, 20. März 2012 01:00

Wie schon in den "Neuen Projekten 2012" angekündigt, war auch mal wieder eine hübsche Katze unter den neuen Aufträgen. Und dann noch eine Perserkatze, ähnlich unserem Kater, der leider schon vor 11 Jahren gestorben ist.

Hier noch einmal das Original-Foto:



Ich habe an diesem Portrait schon gearbeitet, während an dem 5er-Bild Maja und Brina die Nachbesserungen vorgenommen wurden.

Nach einer kurzen Überarbeitung ist es jetzt fertig und wartet darauf, dass das zweite Portrait von einem Hund für die Besitzerin fertig gestellt wird, um zusammen auf die Reise zu gehen.

Hier das Endresultat:



### **Projekt Maja und Brina \*Update3**

Donnerstag, 8. März 2012 01:00

Nach einigen Nachbesserungen hier und da - ein so umfangreiches Portrait mit 5 Objekten bietet eben einige Quellen für Verbesserungen und Änderungswünsche - entspricht es nun dem Kundengeschmack.

Es ist nicht einfach, wirklich alle Objekte optimal darzustellen, auch wenn das natürlich das Ziel sein muß. Es scheitert oft an den Fotovorlagen. Nur selten gibt es 3, 4 oder eben 5 gleich gute Fotovorlagen, obwohl dies für die Qualität des Gesamtportraits maßgebend ist.

Hier aber nun das Endresultat: -->



### [Projekt Maja und Brina \\*Update2](#)

Samstag, 25. Februar 2012 01:00

So, eine Woche später sind auch die nächsten drei Motive schon mal eingefärbt. Nun bekommt man schon einen ersten Eindruck davon, wie das Portrait mal endgültig aussehen soll:



Jetzt werde ich die Konturen der Hunde noch betonen bzw. bei den stehenden und sitzenden noch eine Fußboden-Schattierung einfärben.

Vermutlich kann dann nächstes Wochenende hier das Endresultat präsentiert werden...

### **Projekt Maja und Brina \*Update1**

Freitag, 17. Februar 2012 01:00

Wegen meiner blöden Erkältung und den diversen Krankheiten meiner Pferde, die meine Zeit erforderten, zieht sich das Ausmalen der 5 Hunde leider ein wenig länger hin als ich vorhatte. Gerade das vornüberbeugen über das Zeichenbrett im Sitzen tut meinem Husten gar nicht gut.

Egal, hier ist schon mal, was ich bisher zustande gebracht habe: -->



Sieht doch schon ganz nett aus... Unten kann man schemenhaft die erst vorgezeichneten weiteren Bilder sehen.

Aber, noch liegt viel Arbeit vor mir!

### **Projekt Maja und Brina**

Samstag, 11. Februar 2012 01:00

Einen Großauftrag konnte ich Ende Januar generieren, ein Fünffachportrait zweier sehr hübscher Labrador-Damen, Maja und Brina. Die Besitzerin macht mit den Beiden Obediance, also Gehorsamsübungen, daher sollte sowohl das Bein der Besitzerin mit gezeichnet werden, als auch der orange-weiße Pylon.

Hier das von mir erstellte Arrangement aus 5 verschiedenen Fotos: -->



Die Vorzeichnung ist heute Abend fertig geworden - das ist schon immer recht aufwändig, so viele Tiere auf einem Blatt zu zeichnen. Dafür muß natürlich ein großes Format herhalten, 50x70 cm im Querformat. Als Untergrund haben wir uns auf einen hellbeigen Fotokarton geeinigt.

Nun geht es ab Morgen ans Ausgestalten...

### **Projekt Rocky**

Samstag, 4. Februar 2012 01:00

Wenn der Termin drängt und andere Aufträge nicht termingebunden sind, ziehe ich auch mal einen Auftrag vor, vor allem, wenn es für jemand Besonderen bestimmt ist.

In diesem Fall wurde ich von der Mutter einer meiner Reitschülerinnen angesprochen, die früher selbst bei mir geritten ist. Ihre Tochter hatte im letzten Jahr viel Pech mit ihrem hübschen Collie-Mix-Rüden, der nicht nur einmal sondern gleich mehrfach im wahrsten Sinne "unter die Hufe" gekommen war und sich dabei beim letzten Vorfall ein Bein gebrochen hatte. Nun lief der Arme meist auf drei Beinen, so lange der Draht im Bein war, der die Knochen beim Zusammenwachsen unterstützen sollte.

Der Vater von Miekey hatte im Sommer Fotos von Rocky im Garten gemacht. Eines davon habe ich als Vorlage ausgewählt:



Und hier das, was daraus geworden ist und heute der glücklichen Besitzerin zum Geburtstag geschenkt wurde:



### **Projekt Neeltje \*Update2**

Freitag, 27. Januar 2012 01:00

So, jetzt im neuen Jahr ist das Portrait von Neeltje fertig geworden. Es gab nun doch noch eine leichte Hintergrundschattierung, damit der Kontrast zwischen dem sehr dunklen Pferd und dem hellen Untergrund etwas abgemildert wurde: -->



### **Neue Projekte 2012**

Freitag, 20. Januar 2012 01:00

Nachdem die ersten beiden Januar-Wochen noch sehr ruhig waren, hakte ich bei einer Kundin nach, die im Dezember ein Mehrfachportrait ihrer Hunde angefragt hatte. Nachdem wir uns über den Preis geeinigt hatten, sandte sie mir die Fotos zu und nun werde ich einige Arrangements von den 5 Fotos erstellen und ihr zur Begutachtung schicken.

Dann erreichten mich per Post gleich zwei Aufträge von einer früheren Kundin (die aber seltsamerweise nirgendwo in meinen doch so akribisch geführten Unterlagen zu finden ist...), ein Hund und eine Perserkatze. Die Kundin meinte, sie hätte ja schon zwei Kohlezeichnungen von mir und wollte die beiden nun genauso gezeichnet haben.

Die Vorlagen: -->



Perserkatze Indira



Terrierhündin Sarah

Da gestern noch ein weiterer Auftrag herein kam, haben sich die Lieferzeiten nun auf Ende Februar/Anfang März verschoben.

Dringende Terminangelegenheiten kann ich jedoch einschieben, da die genannten

Aufträge keine Zeitbindung haben.

### **Projekt Showdown**

Sonntag, 8. Januar 2012 01:00

Besonders nett finde ich es immer, wenn ein Mann seiner Frau einen langgehegten Wunsch erfüllt, z.B. ein Portrait von ihrem Pferd.

In dem Fall ist es jemand, die ihr Pferd früher in unserem Reitstall stehen hatte. Ihr Mann gab mir eine CD mit Fotos und wir wählten zusammen ein geeignetes aus. Leider gab es gerade dieses Foto nicht in höherer Auflösung, so dass ich mit diesem hier Vorlieb nehmen mußte:



Da das Pferd sehr dunkel ist, haben wir uns auf eine Kohlezeichnung geeinigt. Und hier ist das Ergebnis, das erst am Morgen des Heiligen Abends übergeben wurde:



### **Projekt Nico**

Donnerstag, 5. Januar 2012 01:00

Anfang Dezember erreichte mich der Anruf einer Freundin der Mutter einer Reitkollegin, die, als wir noch unseren Kater hatten, auch mal bei uns Homesitter gespielt hatte, während wir in Urlaub waren. So geht es manchmal: Ich kenn einen, der einen kennt, der einen kennt...

Diesen Auftrag konnte ich noch ganz kurzfristig für Weihnachten einschieben, weil eine andere Kundin Ihren Auftrag auf Januar vertagt hatte, und weil dieser Auftrag nicht per Post versandt werden mußte.

Es handelte sich um diesen netten Hund:



So eine Vorlage vom Fotografen ist natürlich Gold wert! Man kann alle Details erkennen, der Hund schaut aufmerksam, die Lichtverhältnisse stimmen - perfekt!

Daraus entstand dieses Portrait:



### [Projekt Snopy](#)

Donnerstag, 29. Dezember 2011 01:00

Aus dem Reitstall erreichte mich die Bitte um ein Weihnachtsgeschenk für die Nichte einer Reiterin. Ich war erst etwas verwirrt, weil ich erst dachte, der Name des Pferdes sei falsch geschrieben. Muß es nicht eigentlich "Snoopy" heißen? Nun gut, er heißt eben Snopy, mit kurzem "o" ;-)

Hier die Vorlage:



Das Problem an der Vorlage ist die sehr umfangreiche Polsterung und das verrutschte Zaumzeug. Es war gar nicht so leicht, hier alles wegzulassen und dafür das bloße Pferd zu zeichnen:



Der Kundin hat es sehr gut gefallen, ich hoffe ihrer Nichte auch...

### **Projekt Sir Wedla Aiko**

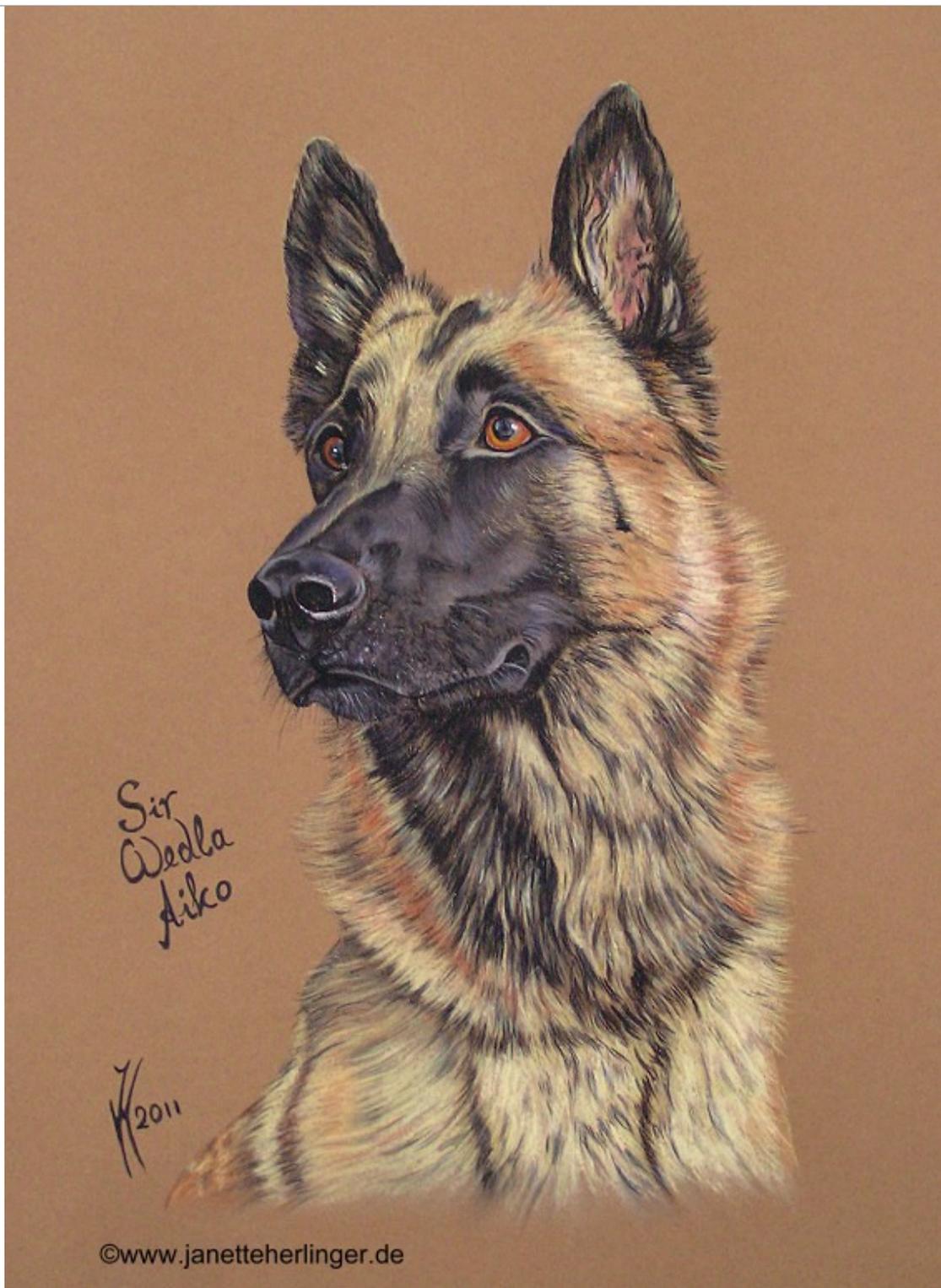
Mittwoch, 28. Dezember 2011 01:00

Das zweite Weihnachtsgeschenk, das nach Österreich ging, war dieser hübsche Schäferhund.

Die Vorlage war ein wunderschönes Foto der Besitzerin:



Hier nun das Ergebnis, von dem die Kundin sehr begeistert war:



Bin gespannt, ob ich höre, was ihr Lebensgefährte dazu gesagt hat...

### **Projekt Fendi**

Dienstag, 27. Dezember 2011 01:00

Das erste Weihnachtsgeschenk, das ich in diesem Jahr anfertigen durfte, war das Portrait einer eindrucksvollen Hundedame aus Österreich.

Da Weihnachten nun vorbei ist, und die Geschenke verteilt wurden, werde ich nun nach und nach die entstandenen Zeichnungen zeigen.

Hier also Original und Ergebnis von Fendi:



Und hier die Zeichnung auf weißem Karton (bei so viel weiß im Hund etwas schwierig, daher die Außenschattierung:



Das Paket ging schnellstmöglich heraus, um alle Unwägbarkeiten durch die Lieferung auszuschließen, und so kam es bereits Anfang Dezember bei der Kundin an. Bin gespannt, was die Beschenkte dazu gesagt hat und werde berichten, wenn ich etwas gehört habe.

### **Projekt Neeltje \*Update1**

Freitag, 9. Dezember 2011 01:00

Leider konnte ich wegen der Weihnachtsaufträge nicht kontinuierlich an dem Portrait von Neeltje weiter arbeiten. Aber manchmal hat man doch eine kurze Pause, die ich dann dazu genutzt habe, um doch am Portrait weiter zu schattieren. -->



So, nun sieht sie ja fast schon wie ein Frieser aus. Ich überlege jetzt noch, ob eine Hintergrundschattierung den doch recht scharfen Kontrast zwischen dem hellen Untergrund und dem Motiv etwas abmildern könnte, kann mich aber noch nicht dazu entschließen.

Was meinst du, Susanne?

### **[Projekt Glamour \\*Update 1](#)**

Donnerstag, 8. Dezember 2011 01:00

Das Pony wurde zwischenzeitlich fertiggestellt. Da es sich hierbei zwar schon um ein Weihnachtsgeschenk handelt, jedoch auf eines, das an eine Person in Frankreich geschickt wird, hoffe ich, dass die Entdeckungsfahr relativ gering ist ;-). Außerdem wurde das Projekt in seinen Anfängen bereits hier gezeigt, also soll auch das Endresultat nun schon einmal gepostet werden.

-->

Hier nun das Endresultat des Ponyportraits:



Das Portrait ist auch das "Bild des Monats November" geworden, s. dazu diesen Link:

<http://home.arcor.de/janette.herlinger/bdm.htm>

Von dort geht es auch zur Galerie, in der mehr Details über das Werk zusammengestellt wurden.

### **Projekt Neeltje**

Freitag, 18. November 2011 01:00

Nachdem es von Neeltje schon ein Doppelportrait zusammen mit ihrer Freundin gibt, möchte Susanne Weber ihre schöne Friesenstute nun noch einmal einzeln in ganzer Schönheit portraitiert haben.

In ihrer Box ergab sich für mich die Gelegenheit, ein Foto von einer Pose zu machen, so

wie Susanne es sich vorstellte:



Hier ein erstes Vorabfoto vom Portrait. Die Stute muß insgesamt noch dunkler werden, schließlich ist sie ein Friesse ;-)))



### **Projekt Glamour**

Freitag, 11. November 2011 01:00

Dies ist das erste Update zum Projekt "Lamour" - ich habe den Namen des Ponys verunstaltet. Aber bei französischer Aussprache wird das "G" nicht mitgesprochen, also habe ich es phonetisch für "L" gehalten ;-)

Ich habe mich entschieden, das Zaumzeug mit zu zeichnen. Das mache ich nicht immer, aber es gibt dem Ponykopf irgendwie etwas sportlicheres...

Hier nun aber ein erstes Zwischenergebnis vom Portrait: -->



### [Projekt Lamour](#)

Mittwoch, 2. November 2011 01:00

Das Pony Lamour ist seit dem Sommer nun in Sudberg. Seine Besitzerin hatte nicht mehr viel Zeit für sie und hat das Pony, das bisher in Frankreich gelebt hat, ihrer Freundin Yvonne als Lehrpferd für ihre Tochter zur Verfügung gestellt.

Als Dank soll die Besitzerin nun eine Zeichnung ihres Ponys erhalten. -->

Es war nicht ganz einfach, ein gutes Foto von dem Pony zu erhalten, sie ist nicht wirklich eitel und stellt sich kaum einmal in Pose.

Das hier ist nun die Vorlage geworden, selbst von mir in Sudberg gegenüber vom Stall fotografiert:



### **Projekt Tinker \*Update1**

Sonntag, 30. Oktober 2011 02:00

So, das Tinker-Projekt ist so gut wie abgeschlossen. Ein Vorabfoto wurde an die Auftraggeberin geschickt. Wenn ich das nächste Mal in Ronsdorf bin, werde ich es ihr mitnehmen.

Da es eine Zeichnung für den Eigenbedarf und kein Geschenk ist, kann ich hier schon ein Foto davon zeigen -->



### **Projekt Tinker**

Montag, 17. Oktober 2011 02:00

Für die Inhaberin des EQUIVA-Shops in Wuppertal-Ronsdorf, Sabine Bolle, habe ich schon mehrere Zeichnungen angefertigt, die dort im Hausflur hängen.

Schon länger wollte sie nun auch ihren neuen Tinker verewigt haben, es fehlte jedoch an Fotos. Da ich leider entweder nie einen Fotoapparat mit hatte, oder schlechtes Wetter war, wenn ich dort einkaufte, waren lange keine Bilder zustande gekommen.

Nun aber hatte sich jemand gefunden, der Fotos gemacht hatte -->

Dies hier ist ein Ausschnitt aus einem Foto, wo das ganze Pferd drauf war:



Dieses Foto werde ich nun also als Grundlage für eine schwarz-weiße Kohlezeichnung im Format 50x70 cm nehmen.

### **Projekt Toner**

Samstag, 15. Oktober 2011 02:00

Schon lange wollte ich für meine Huforthopädin, Gabi Klaassen, eines ihrer Tiere zeichnen. Entweder Toner, ihren Galopper, der so viele gesundheitliche Probleme hat, oder Luka, ihre Hündin. Ihre Mutter hat auch noch einen Hund, auch das wäre eine

Option gewesen.

Nun ergab sich insofern die Gelegenheit, dass es in Gabis Stall eine Fotografin gibt. Die hat dann im Gegenzug für eine Hufbehandlung Fotos von Toner gemacht, z.B. auch dieses, das Gabi mir ein paar Tage später mailte:



Ganz schön, aber ein wenig blaustichig für meinen Geschmack... -->

Ich entschloß mich, dieses Foto bis zum nächsten Hufpflegetermin am 15.10. zu einem Portrait zu verarbeiten. Da Toner eine sehr dunkle Grundfarbe hat, wählte ich meinen letzten dunkelbraunen Karton dafür aus. Aus dem dunklen Untergrund leuchtet das Pferd nun schemenhaft hervor.



Ich nahm das Portrait zum Termin mit in den Stall und es gefiel Gabi ausnehmend gut, so dass ich heute meine Pferde als Gegenleistung kostenlos bearbeitet bekam ;-)

### **Projekt Jenna + Spike + Ben**

Montag, 10. Oktober 2011 02:00

Es war gar nicht so einfach, die vorhandene Lücke so mit dem Portrait von Ben auszufüllen, dass es so aussieht, als ob er schon immer dort gewesen sei.

Ich hoffe, das Ergebnis entspricht diesem Anspruch: -->



### **[Blog Teil 1](#)**

Montag, 10. Oktober 2011 02:00

Ihr befindet Euch jetzt im Blog der Meisterhaften Tierportraits, Teil 2.  
Ich mußte die Aufteilung vornehmen, weil im ersten Teil die maximale Menge von 100 Fotos hochgeladen war, ich aber die Bilder nicht einfach löschen und damit nicht mehr zugänglich machen wollte.

Hier nun der Link zum ersten Teil, damit auch dieser weiterhin einfach auffindbar bleibt:

<http://tierportraits1.sitebob.com/>

### **[Projekt Jenna + Spike](#)**

Donnerstag, 6. Oktober 2011 02:00

Am Wochenende wurde ein lange geplantes Projekt angestoßen: Die Vervollständigung eines Doppelporraits zweier Hunde mit der dazugehörigen Hauskatze.

Es ist schon eine besondere Aufgabe, in ein bereits fertig gestelltes Portrait nachträglich noch ein weiteres Tier einzubauen. -->



Bei dem Portrait von Jenna und Spike (Mutter und Sohn) hatte ich aus welchen Gründen auch immer in der Mitte einen gewissen Zwischenraum gelassen. Dieser hatte die Hundebesitzerin und ihren Mann immer schon angeregt, dort noch den hübschen Maine Coone-Britisch-Kurzhaar-Kater Ben einzubauen. Dies scheiterte bisher immer an geeigneten Fotos des scheuen Katers. Nun aber gibt es diese Fotos und eines davon wird nun dort in der Mitte integriert.